



BB-1913070201010003 Seat No. _____

B. P. A. (Tabla) (Sem. I) (CBCS) Examination

March – 2021

Music and Spiritualism

(Elective)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ અથર્વવેદની દષ્ટિએ સંગીતની ઉત્પત્તિ લખો.
- ૨ ભગવાનની ભક્તિમાં સંગીતનો ફાળો જણાવો.
- ૩ ઋગ્વેદની દષ્ટિએ સંગીતની ઉત્પત્તિ લખો.
- ૪ બૌદ્ધકાલીન સંગીત વિશે સવિસ્તાર માહિતી આપો.
- ૫ મહાભારતકાલીન સંગીત વિશે સવિસ્તાર માહિતી આપો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) It is compulsory to write every question.
(2) The marks of each question are identical.

- 1 Write about the origin of music according to 'Atharvaveda'.
- 2 Explain the contribution of music in devotion of God.
- 3 Write about the origin of music according to 'Rigveda'.
- 4 Give detailed information about music of Buddha age.
- 5 Give detailed information about music of Mahabharat age.